

Nicolai Rimsky-Korsakov  
Capriccio Espagnole, Op. 34

Clarinetto I.  
I. Alborado.

in A.  
Vivo e strepitoso.

*ff*

*Solo*  
*con forza*

**B**

*f*

*Solo*  
*con forza*

*p*

*p* < > < >

*attacca*

Clarinetto I.

brillante

pp

pp

cresc.

sf

f

attacca

K

in B.  
Allegretto.

IV. Scena e Canto gitano.

quasi Cadenza (D. Cadenza (II) Solo.)

a tempo

Solo

dolce e leggiuromento

Plauto Cadenza (III)

Cadenza (IV) Solo

p

dim.

(Cadenza V) a tempo Arpa