

Clarinete in D.

33 16 34 4

mf *f*

35 *ff* *f* *ff*

36 *f* *mf* *cresc.*

fff *ff* *f*

cresc. *ff* *immer ausgelassener und lebhafter*

37 *ff*

ff

38 4 *gleichgültig.* *p*

fff *entstellt*

39 *p* *ff*

40 *etwas breiter kläglich* *mf* *dim.*

1 1 3

ppp *Sehr lebhaft.* *f* *cresc.* *ff* *fff*

Epilog. Doppelt so langsam.
(im Zeitmass des Anfangs)

17